

# ARTWALK

Resin design

Artwalk è un progetto firmato dalla Divisione decorativa di API, azienda leader nella formulazione, produzione e posa di pavimenti industriali e navali in resina sintetica da oltre 50 anni sul mercato.

Il design di Artwalk è già stato scelto da alcune delle più prestigiose firme nel luxury per trasformare i loro spazi e showroom in opere d'arte di nuova generazione.



# Resine, a regola d'Artwalk

Rivestimenti unici e irripetibili, come opere d'arte.

Design e avanguardia  
per progettare nuovi stili  
e disegni che sanno sapientemente  
emozionare e dare forma agli  
affascinanti mondi della resina.

Il percorso inizia nei nostri  
laboratori, dove mettiamo  
alla prova le caratteristiche,  
la conducibilità e l'impermeabilità  
del prodotto, così da ottenere  
un materiale ad alto rendimento  
termico e facile da pulire.

Conduciamo diversi test  
sulla resina per garantire  
performance sempre elevate  
in ogni sua lavorazione e utilizzo:  
dall'appartamento storico  
a quello moderno, dalla  
boutique al super yacht.



# Tre linee plasmate dalla **forza del mare** che non temono davvero niente

Grazie al nostro storico know-how nei settori yacht e navale – dove la performance di un materiale è messa a dura prova da agenti atmosferici, persistenza di utilizzo ed esigenze di sicurezza – siamo riusciti a creare nuove interpretazioni della resina che ci hanno permesso di continuare ad ampliare le aree di applicazione.

Dall'edilizia industriale, al decoro pavimentale e murario, oggi la nostra expertise si è plasmata dando vita ad uno stile dai tratti distintivi, sempre più riconoscibile e inimitabile.

# Materia grezza

Luci ed ombre svelano curve uniche che appagano il tatto,  
il quarzo le rende immuni ai segni del tempo.

La linea Materia grezza è caratterizzata da estrusioni materiche che rivelano differenti identità a seconda dell'orientamento in fase di posa. Più strati dello stesso pigmento generano un'elegante colorazione 'ton sur ton', arricchita dalla presenza del quarzo che le conferisce una tenacità ed una durezza che rendono Materia grezza la resina più resistente ai graffi.

«La passione tinge dei propri colori tutto ciò che tocca.»

*Baltasar Gracián y Morales*









# Cemento liquido

Resina e cemento si fondono per creare spazi contemporanei,  
ricchi di sfumature naturali.

Al tatto Cemento Liquido è grezza e cruda.  
La resina è l'ingrediente fondamentale per ottenere l'effetto  
che conferisce all'opera le sfumature tipiche del materiale  
usato da Le Corbusier.

«I materiali dell'urbanistica sono il sole, gli alberi, il cielo, l'acciaio,  
il cemento, in questo ordine gerarchico e indissolubile.»

*Le Corbusier*









# Acqua

Spazi puri che lasciano ascoltare il suono del mare,  
una superficie liscia ed elastica che dura nel tempo.

La linea Acqua – ambasciatrice della purezza – in un'unica colata conquista lo spazio, rendendolo uniforme, liscio e limpido.

Attraverso questa applicazione è possibile riprodurre le venature del marmo o gli effetti nuvolati.

La sua composizione poliuretanic, conferisce al prodotto la sua tipica elasticità, permettendo l'assorbimento di suoni e urti, anche in ambienti esterni.

«La bellezza è una delle grandi cose del mondo, come il riflesso nell'acqua di quella conchiglia argentea che chiamiamo Luna. Non può venire contestata. Regna per diritto divino e rende principi coloro che la possiedono.»

*Oscar Wilde*









# Gamma colori

Scopri tutta la gamma su  
[www.artwalk.design/gamma](http://www.artwalk.design/gamma)

## ARTWALK | *materia grezza*

<b>MG10</b> <i>grigio neve</i>	<b>MG20</b> <i>grigio nuvola</i>	<b>MG30</b> <i>grigio ghiaia</i>	<b>MG40</b> <i>grigio roccia</i>	<b>MG50</b> <i>grigio cenere</i>	<b>MB10</b> <i>beige perla</i>
<b>MB20</b> <i>beige lana</i>	<b>MB30</b> <i>beige sabbia</i>	<b>MB40</b> <i>beige nevada</i>	<b>MT10</b> <i>tortora malta</i>	<b>MT20</b> <i>tortora natura</i>	<b>MT30</b> <i>tortora terra</i>

## ARTWALK | *cemento liquido*

<b>CG10</b> <i>grigio neve</i>	<b>CG20</b> <i>grigio nuvola</i>	<b>CG30</b> <i>grigio ghiaia</i>	<b>CG40</b> <i>grigio roccia</i>	<b>CG50</b> <i>grigio cenere</i>	<b>CB10</b> <i>beige perla</i>
<b>CB20</b> <i>beige lana</i>	<b>CB30</b> <i>beige sabbia</i>	<b>CB40</b> <i>beige nevada</i>	<b>CT10</b> <i>tortora malta</i>	<b>CT20</b> <i>tortora natura</i>	<b>CT30</b> <i>tortora terra</i>

## ARTWALK | *acqua*

<b>AG10</b> <i>grigio neve</i>	<b>AG20</b> <i>grigio nuvola</i>	<b>AG30</b> <i>grigio ghiaia</i>	<b>AG40</b> <i>grigio roccia</i>	<b>AG50</b> <i>grigio cenere</i>	<b>AB10</b> <i>beige perla</i>
<b>AB20</b> <i>beige lana</i>	<b>AB30</b> <i>beige sabbia</i>	<b>AB40</b> <i>beige nevada</i>	<b>AT10</b> <i>tortora malta</i>	<b>AT20</b> <i>tortora natura</i>	<b>AT30</b> <i>tortora terra</i>

I campioni presenti in questa brochure sono stampati  
in quadricromia e potrebbero apparire diversi dalla realtà.

ddu-  
-di

**Progetto grafico**  
Davide Martignetti  
[www.ddual.it](http://www.ddual.it)

**Render**  
Sara Miola,  
Fabio Mantello  
[www.ddual.it](http://www.ddual.it)

**Fotografie interni**  
Massimiliano Sticca  
[www.sticca.it](http://www.sticca.it)

**Fotografie campioni**  
Guido Valdata

**Stampa**  
Moglia Srl

**api**

Artwalk resin design  
by api  
[www.artwalk.design](http://www.artwalk.design)

api spa  
protective coatings  
and resin flooring

via trieste 13  
16018 mignanego  
genova, italia

t +39 010 7720751  
f +39 010 7720248  
[api@api-spa.com](mailto:api@api-spa.com)  
[www.api-spa.com](http://www.api-spa.com)

società per azioni  
a socio unico  
capitale sociale  
600.000 euro i.v.

c.f./p.i. vat  
it 00251170106  
c.c.i.a.a. ge  
numero 163663